



长江艺术与设计学院

CHEUNG KONG SCHOOL OF ART & DESIGN



网址: www.ckad.stu.edu.cn

选择长江艺术与设计学院的理由

- 教育部特色专业建设单位
- 艺术类毕业生100%就业
- 王受之和靳埭强等国际名师领航
- 国际前沿专家讲学
- 国家、地区实战项目合作
- 国际交换生计划，留学德国与日本等
- 一流教学环境与设施

学院介绍

汕头大学长江艺术与设计学院是汕头大学和李嘉诚基金会重点发展的学院之一，在国际著名设计理论家王受之教授的领导下，集结了一批志于艺术与设计教育革新，来自国内外知名高等学府的教授和著名设计专家，并不断从国际业界中邀请和引入从事不同层面文化创意产业的专业人士、中外著名设计师、艺术家来校讲学及主持工作坊和教授各项专业艺术与设计课程。学院现有设计艺术学、美术学、MFA美术、MFA艺术设计四个硕士点。

2018年，开设有环境设计、数字媒体艺术、公共艺术、产品设计、视觉传达设计和艺术设计学六个本科专业。



日本艺术文化短期留学



美术馆



首届赴德国设计交流工作坊



靳埭强设计奖评审现场

使命

秉承精细化的专业发展标准，集中精力发展六个专业（方向）。强化以描绘、构成和色彩科学、设计电脑软件三个基础技能的训练，通过循序渐进的项目贯彻整个教育过程，强调跨界、跨学科项目的综合能力培养。

课程布局、课程设置、课程内容、教学团队等均与国际同类艺术院校接轨，通过多种方式的国际交流，用“走出去、引进来”两种方式，使得学生有大量接触世界最前沿艺术与设计的不机会，提升各专业的国际水准，创办特色鲜明的艺术设计教育。

目标

培养“心手合一、自主创新的艺术与设计人才”。倡导以学生为主导的教学模式，启发学生自主学习，提高学生解决问题的独立操作能力；注重思维与技艺融合，理性与感情表现并重，激发学生对艺术设计的批判性思维，培养学生的思辨、协作和表达能力；从训练动手能力、技艺熟练入手，逐步把学生培养成我国文化创意产业中富有创意技巧和艺术品位的中坚人才。

特色

- 1.第一类特色专业:** 长江艺术与设汁学院是教育部批准的“第一类特色专业”建设单位。
- 2.名师领航:** 在院长王受之教授带领下，学院始终坚持国际化视野，拥有来自国内外知名高等学府的教授和著名设计专家组成的教学团队。同时，学院还长期聘请中国美术学院杭间教授为学术顾问，为保持国际视野的持续性发展群策群力。
- 3.专家讲学:** 学院不断从国际业界中邀请和引入从事不同层面文化创意产业的专业人士、中外著名设计师、艺术家来校讲学、主持工作坊和教授各类专业课程。由王受之院长倡导并主持的系列对谈栏目【侃侃文化】，至今已成功举办54期，邀请到获奥斯卡最佳美术指导的叶锦添、著名音乐评论人周光葵、国际著名设计大师靳埭强、香港著名导演高志森、香港著名文化人马家辉、武汉大学教授郭齐勇、威尼斯大学校长马里诺·福林、香港著名喜剧大师詹瑞文等嘉宾，精彩的对话给汕大学子带来了强烈的思想启发。

4.专业与人文并举的跨学科教学: 着重提供各项优质、专业及多元化的艺术与设汁课程，引导学生发挥个人创意思维，扩展知识领域，提高文化素质；利用多媒体技术进行跨文化教学，辅以崭新灵活的教学方式，通过“工作坊”个案教学(课题教学)实现跨学科课程整合。

5.国际设计比赛与展览研讨: 学院近三年成功举办4次国际学术研讨会、97场大型展览，并邀请世界各地的艺术创作者、专业设计师举办84场学术讲座、19次工作坊、32次交流活动，促使学生了解国际艺术新思潮及当代科技的最新发展。由前院长靳埭强先生发起、一年一度的“靳埭强设计奖全球华人设计比赛”，已成功举办了第十八届，成为大学生设计的最高赛事。学院学生在各类全国竞赛中成绩卓著，得到极大关注和好评。

6.国家、地区级课题合作: 学院大力发展横向课题研究和教学，力求产、学、研相结合推动专业教学改革；积极鼓励各专业设立课题研究中心，以项目带动教学。策划成立的“城市设计中心”，以城市形象设计、城市公共艺术设计等为方向，进行一系列有关城市设计的研究；该项目从“设计汕头”出发，力争使学院成为粤东地区各主要城市发展需求的实际项目运营和人材培养基地。

7.国际交流生学习: 每年定期选派优秀学生前往德国、日本、澳大利亚等国家和香港、台湾，作为交流生进行短期专业提升学习，实现视野开拓和自我梦想之建立。

8.优良的教学设备: 拥有多间配备先进的教学科研实验室（摄影实验室、版画实验室、产品实验室、金工实验室、木工实验室、陶瓷实验室、数字设计实验室、数字媒体实验室等）、美术展览馆及藏有大量国内外艺术与设计专业类图书资料室，为培养高层次专业人才提供了良好的教学条件。

9.艺术类毕业生100%就业: 我院毕业生就业去向主要分布在珠三角地区，因专业技能扎实而深受各类设计公司的喜爱。己有不少毕业生有所成就，如2003届钟新球现任深圳盛鹏达投资集团董事，2006届林徐攀创办深圳香蕉设计公司，担任设计总监等。1997届校友洪忠轩获得2014年度IDEA-TOPS艾特奖最佳会所设计奖，也是全球三大七星酒店设计机构之一——HHD香港假日东方国际设计机构首席设计师。2015年4月迪拜哈利法塔第151层建筑室内设计项目正式交由洪忠轩全案负责。这是中国设计师首次进军中东市场并担纲迪拜塔顶层室内设计，不仅将在世界最高点展示中国优秀文化，更奠定了中国设计力量拓展国际高端市场的新版图。

专业介绍

专业名称	培养目标	学习内容	职业前景
环境设计	培养具有人文精神、国际视野，能在设计行业从事室内设计、景观设计、展示设计、软装设计、古建筑活化等方面创新设计人才。	建筑室内制图、软装设计、私人空间设计、公共空间设计、小型建筑设计、建筑传统与创新、灯光设计与空间、设计表达、人体工程学、家具设计、展示设计、景观植物与配置、材料与结构、营造元素等	景观设计师、灯光设计师、室内设计师、软装设计师、灯光设计师、展示设计师等
数字媒体艺术	培养适应当下互联网与人工智能产业趋势，具备用户体验意识、数据思维和交互设计技能的全面型设计人才。	用户体验、交互设计、界面设计、交互式展示设计、应用及软件互动设计、产品及系统演示、动态系统设计、跨媒介品牌沟通、项目管理等	用户体验师、交互设计师、界面设计师、动效设计师、软件开发项目经理等
公共艺术	培养具有国际视野，符合国际标准的当代城乡设计人才。	现代造型语言、公共观念与艺术观念、综合绘画工作坊、墙面艺术、公共艺术创作研讨、公共艺术项目操作与控制、世界造型发展史、空间营造计划等	公共艺术策划管理人、公共艺术设计师、城市设计师等
产品设计	培养能够基于本土文化、制造技术、制造工艺、科技发明、材料性能等原型开发的综合型产品研发人才。	产品设计、三维空间基本原理、工程图学、界面设计、产品整合设计、产品表现技法、人机工学应用、公用产品设计	工业产品研发人员、项目整合与产品前期开发人员、设计总监等
视觉传达设计	培养具专业性、前沿性、国际性心手合一的视觉传达多元设计方向专门人才。	字体设计、海报设计、广告设计、品牌与包装设计、企业形象设计、书籍设计、传播设计与媒体运用、版面设计与数码桌面出版等	书籍设计师、广告设计师、广告策划、插画师等与平面设计相关的职业
艺术设计学 (创意产业策划与管理专业方向)	培养在文化创意企事业单位或机构中从事创新研发、策划执行、营销推广和经营管理的创新复合型人才。	文化品牌行销管理、文化创意产业专题研究、文化创意产业管理实践、设计策划与管理、艺术设计批评、整合行销传播等	文化创意项目策划管理人员、文化品牌策划管理人员、设计策划管理人员等

走进长江艺术与设计学院 网址：www.ckad.stu.edu.cn

